



指挥家 / CONDUCTOR

吕绍嘉 Shao-Chia Lü

- 他曾获得过法国贝桑松、意大利特伦托和荷兰阿姆斯特丹康德拉辛指挥大赛等三大国际指挥大赛的头等奖
- 他被誉为“台湾之光”
- 他在 2002 年由权威杂志“歌剧世界”评选为全欧前三大歌剧指挥家，与费雪及阿巴多等大师并列

艺术成就

吕绍嘉出生于台湾，是享誉国际乐坛的旅欧名指挥家，他也是当今活跃在世界音乐会和歌剧舞台为数不多的华人指挥家之一。

吕绍嘉在德国先后担任柏林喜歌剧院首席驻团指挥（1995-1998）、柯布伦兹市立歌剧院音乐总监（1998-2001）、莱茵爱乐交响乐团音乐总监（1998-2004）、汉诺威国家歌剧院音乐总监（2001-2006）。自 2010 年 8 月起接任 NSO 台湾爱乐交响乐团音乐总监。于 2014 年秋起兼任南丹麦爱乐的首席指挥。

演出足迹

在歌剧的领域中，曾于英国国家歌剧院、布鲁塞尔皇家歌剧院、雪梨歌剧院、德国司徒加特、柏林德意志、汉堡、法兰克福歌剧院客席登台指挥。歌剧外，吕绍嘉在交响乐指挥的表现也同样耀眼。1994 年，他在最后一刻替代指挥大师切利比达克与慕尼黑爱乐乐团首次合作。吕绍嘉沉稳卓越的表现，赢得了乐团的一致赞赏以及之后慕尼黑爱乐乐团的多次邀约。近年来合作的主要交响乐团有：柏林、西南德、中德、巴伐利亚广播、法国国家、里昂、杜鲁士、史特拉斯堡、维也纳广播、英国利物浦爱乐、奥斯陆爱乐、贝尔根爱乐、赫尔辛基爱乐、瑞典广播、挪威广播、哥特堡、罗马圣西西里亚、及荷兰皇家音乐大会堂管弦乐团等。在亚洲，与香港管弦乐团、NHK 交响乐团、新日本爱乐乐团及北京、上海等地的代表性乐团合作演出。

艺术荣誉

吕绍嘉曾赢得法国贝桑松、意大利特伦托和荷兰阿姆斯特丹康德拉辛指挥大赛等三大国际指挥大赛头等奖项。他于 2004 年 5 月获文化部长颁赠象征该省文化最高荣誉的 Peter Cornelius 奖章。

教育经历

自钢琴启蒙，后随陈秋盛研习指挥，继而赴美印第安纳大学及维也纳国立音乐学院深造。在赢得法国贝桑松、意大利佩卓地和荷兰孔德拉辛三大国际指挥大赛首奖后，展开了他在欧洲的指挥生涯。

媒体评论

“吕绍嘉是表达音乐意境之大师，也是一位才华卓绝的指挥。”——《南德意志报》